



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

Katowice, dnia 20 listopada 2013 r.

Poz. 6779

UCHWAŁA NR XXVIII/281/2013 RADY GMINY WIELOWIEŚ

z dnia 14 listopada 2013 r.

w sprawie ustanowienia symboli Gminy Wielowieś, regulaminu ich używania oraz ceremoniału Gminy Wielowieś

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz.U. z 2013 r. poz. 594 z późn. zm.) oraz art. 3 ustawy z dnia 21 grudnia 1978 r. o odznakach i mundurach (Dz.U. Nr 31, poz. 130 z późn. zm.) dla wyrażenia wspólnoty lokalnej mieszkańców gminy i jej samorządu, po uzyskaniu pozytywnej opinii Ministra Administracji i Cyfryzacji z dnia 5 sierpnia 2013 r. i z dnia 29 września 2013 r.

Rada Gminy Wielowieś uchwała

§ 1. Ustanawia się symbole Gminy Wielowieś: herb, flagę, baner, sztandar oraz pieczęć Gminy Wielowieś.

§ 2. Herb.

1. Herbem Gminy Wielowieś jest: w polu błękitnym tarczy późnogotyckiej, nad zieloną podstawą, symbolizująca łąkę, kosa srebrna o złotym kosisku i takimże trzonku.

2. Wzór i proporcje herbu gminy określa załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 3. Flaga.

1. Flaga Gminy Wielowieś zachowuje proporcje 5 x 8 i składa się z białobłękitno-żółtych, poziomych stref o wysokości oddanej w proporcjach jak 3 : 14 : 3. W symetrycznym środku strefy błękitnej umieszczone jest godło Gminy Wielowieś: srebrna kosa ze złotym kosiskiem.

2. Flaga jest dwustronna i lewa strona flagi jest lustrzanym odbiciem strony prawej.

3. Wzór i proporcje flagi gminy określa załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.

§ 4. Baner.

1. Baner Gminy Wielowieś zachowuje proporcje 5 x 12 i składa się z białobłękitno-żółtych, pionowych stref o wysokości oddanej w proporcjach: 3 : 14 : 3. Na wysokości 1/3 baneru, na strefie błękitnej znajduje się godło Gminy Wielowieś: srebrna kosa ze złotym kosiskiem.

2. Baner do powieszenia na maszcie jest dwustronny i lewa strona baneru jest lustrzanym odbiciem prawej strony, zaś baner do powieszenia pionowego jest jednostronny.

3. Wzór i proporcje banerów gminy określa załącznik nr 3 do niniejszej uchwały.

§ 5. Sztandar.

1. Najzaszczytniejszym symbolem Gminy Wielowieś jest sztandar.

2. Sztandar Gminy Wielowieś jest dwustronny i ma kształt prostokątnego płata o proporcjach 5 x 6, przymocowanego do drzewca zwieńczonego głowicą, poniżej której znajdują się dwie szarfy z kokardami w barwach narodowych biało-czerwonej oraz barwach gminy: biało-błękitno-żółtej. Płaty tkaniny z trzech boków nie przylegających do drzewca obszyte są złotą frędzlą.

3. Płat prawy sztandaru w barwie czerwonej, zajmuje umieszczone w symetrycznym środku godło państwa polskiego - Orzeł Biały w złotej koronie na głowie. Boki płatu zakończone są lamówką złotą.

4. Płat lewy sztandaru w barwie białej zajmuje umieszczony w symetrycznym środku herb Gminy Wielowieś, wokół którego napis majuskułny wykonany nicią złotą: GMINA WIELOWIEŚ, którego poszczególne wyrazy oddzielone są złotymi sześcioramiennymi gwiazdami.

5. Drzewiec sztandaru jest wykonany z toczonego drewna barwionego w kolorze brązowym i jest zwieńczony głowicą w kształcie kuli z metalu o barwie złotej, na której jest godło województwa śląskiego, czyli zwrócony w prawo orzeł odlany z metalu o barwie złotej. Dolny koniec drzewca zakończony jest okuciem wykonanym z metalu barwy złotej.

6. Wzór sztandaru określają załączniki nr 4-5 do niniejszej uchwały.

§ 6. Pieczęć.

1. Pieczęć Gminy Wielowieś jest okrągła o średnicy 36 mm i zawiera w swoim symetrycznym środku godło Gminy Wielowieś: kosa wraz z rozmieszczonym wokół niego w otoku napisem majuskułnym: GMINA WIELOWIEŚ, którego poszczególne wyrazy oddzielone są od siebie sześcioramiennymi gwiazdami.

2. Wzornik pieczęci Gminy Wielowieś określa załącznik nr 6 do niniejszej uchwały.

§ 7. Ustala się Regulamin używania symboli Gminy Wielowieś - stanowiący załącznik nr 7 do niniejszej uchwały.

§ 8. Ustala się Ceremoniał Gminy Wielowieś - stanowiący załącznik nr 8 do niniejszej uchwały.

§ 9. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Wielowieś.

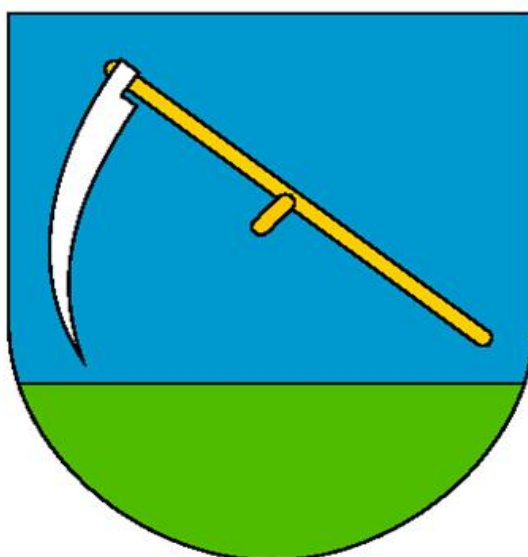
§ 10. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady Gminy




Stefan Kusz

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr XXVIII/281/2013
Rady Gminy Wielowieś
z dnia 14 listopada 2013 r.

HERB GMINY WIELOWIEŚ

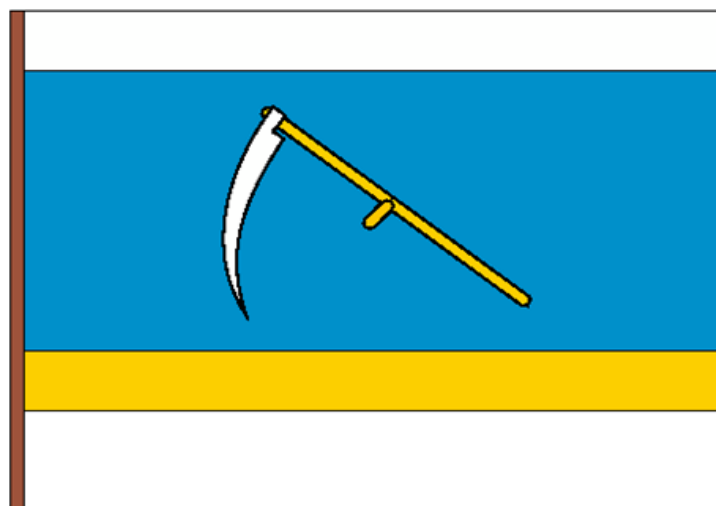


WZORNIK BARW


	CMYK - 0/15/100/0
	CMYK - 100/10/0/0
	CMYK - 70/0/100/0


Załącznik Nr 2 do Uchwały Nr XXVIII/281/2013
Rady Gminy Wielowieś
z dnia 14 listopada 2013 r.

FLAGA GMINY WIELOWIEŚ



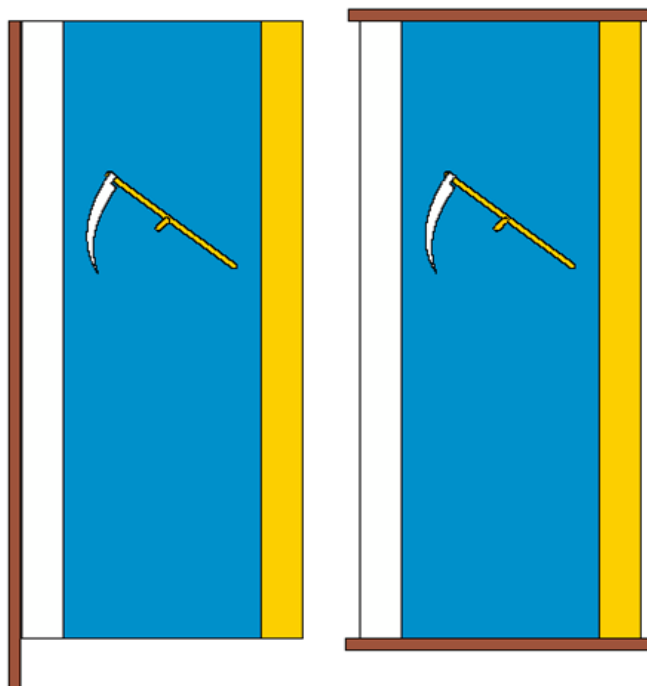
WZORNIK BARW

 CMYK - 0/15/100/0


 CMYK - 100/10/0/0


Załącznik Nr 3 do Uchwały Nr XXVIII/281/2013
Rady Gminy Wielowieś
z dnia 14 listopada 2013 r.

BANERY GMINY WIELOWIEŚ



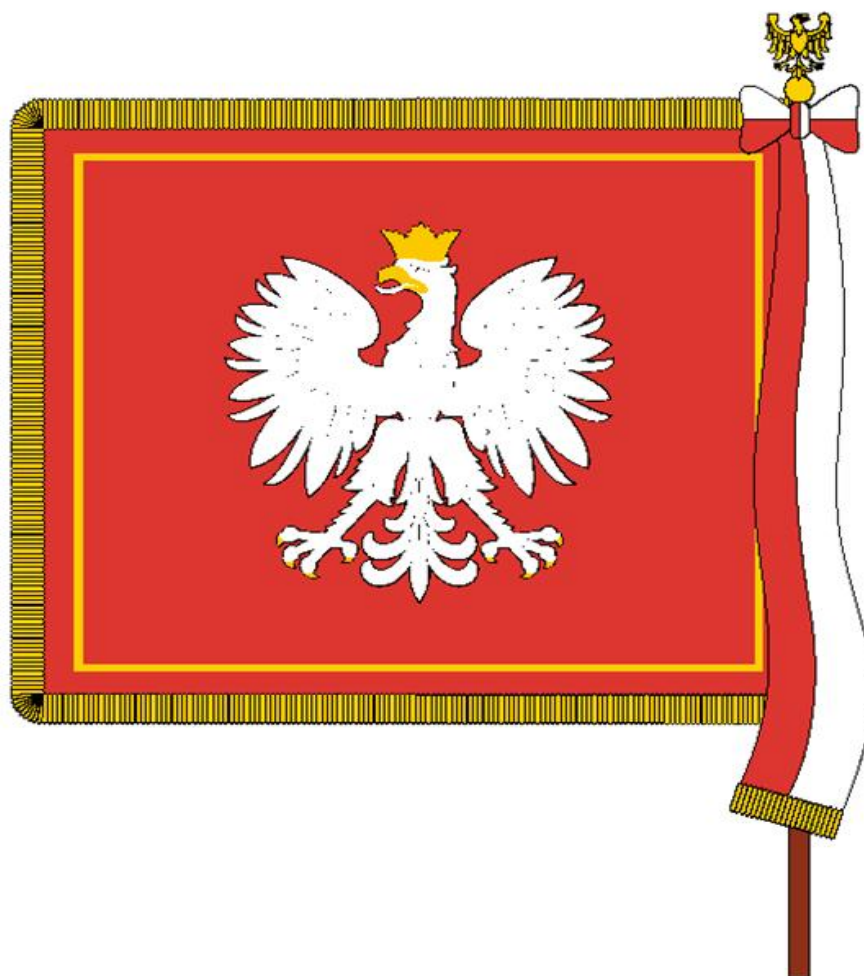
WZORNIK BARW

 CMYK - 0/15/100/0

 CMYK - 100/10/0/0

Załącznik Nr 4 do Uchwały Nr XXVIII/281/2013
Rady Gminy Wielowieś
z dnia 14 listopada 2013 r.

SZTANDAR GMINY WIELOWIEŚ PRAWA STRONA



Załącznik Nr 5 do Uchwały Nr XXVIII/281/2013
Rady Gminy Wielowieś
z dnia 14 listopada 2013 r.

SZTANDAR GMINY WIELOWIEŚ
LEWA STRONA



Załącznik Nr 6 do Uchwały Nr XXVIII/281/2013
Rady Gminy Wielowieś
z dnia 14 listopada 2013 r.

PIECZEŃ
GMINY WIELOWIEŚ



Załącznik Nr 7 do Uchwały Nr XXVIII/281/2013
Rady Gminy Wielowieś
z dnia 14 listopada 2013 r.

REGULAMIN UŻYWANIA SYMBOLI GMINY WIELOWIEŚ. § 1. HERB GMINY WIELOWIEŚ.

- 1) Wzór herbu określa załącznik nr 1 do uchwały Rady Gminy w sprawie symboli gminnych.
- 2) Herb Gminy umieszcza się w sali Rady Gminy i w innych pomieszczeniach uprawnionych oraz na budynkach gminnych, zawsze poniżej herbu państwowego.
- 3) Herbu Gminy można używać na drukach urzędowych instytucji gminnych, na wizytówkach radnych i urzędników gminnych.
- 4) Herb może być używany przez inne instytucje i osoby prywatne wyłącznie do celów reprezentacyjnych i promocyjnych, z zastrzeżeniem § 7 niniejszego regulaminu.
- 5) Do celów zdobniczych, poza reprezentacyjnych można użyć samego godła herbu.
- 6) Dopuszcza się używanie herbu Gminy (godła) w formie niebarwnej grafiki.
- 7) Herb lub jego godło może być używane wyłącznie w formie i proporcjach określonych w załączniku nr 1 do uchwały Rady Gminy.

§ 2. FLAGA GMINY WIELOWIEŚ.

- 1) Wzór flagi określa załącznik nr 2 do uchwały Rady Gminy w sprawie symboli gminnych.
- 2) Flagę Gminy wywiesza się zgodnie z zasadami protokołu flagowego, w miejscach publicznych w czasie uroczystości państwowych i innych, z zastrzeżeniem § 7 niniejszego regulaminu.
- 3) Flaga może być wywieszana także na gmachach instytucji, przedsiębiorstw i organizacji społecznych oraz domach prywatnych w czasie uroczystości oraz innych imprez, z zastrzeżeniem § 7 niniejszego regulaminu.
- 4) Każde inne użycie flagi wymaga uzyskania zgody Wójta, z zastrzeżeniem § 7 niniejszego regulaminu.
- 5) Flaga może być używana wyłącznie w formie i proporcjach określonych w załączniku nr 2 do uchwały Rady Gminy w sprawie symboli gminnych.

§ 3. BANER GMINY WIELOWIEŚ.

- 1) Wzór banerów określa załącznik nr 3 do uchwały Rady Gminy w sprawie symboli gminnych.
- 2) Banery Gminy wywiesza się zgodnie z zasadami protokołu flagowego, w miejscach publicznych w czasie uroczystości państwowych i innych, z zastrzeżeniem § 7 niniejszego regulaminu.
- 3) Flaga może być wywieszana także na gmachach instytucji, przedsiębiorstw i organizacji społecznych oraz domach prywatnych w czasie uroczystości oraz innych imprez, z zastrzeżeniem § 7 niniejszego regulaminu.
- 4) Każde inne użycie flagi wymaga uzyskania zgody Wójta, z zastrzeżeniem § 7 niniejszego regulaminu.
- 5) Flaga może być używana wyłącznie w formie i proporcjach określonych w załączniku nr 3 do uchwały Rady Gminy w sprawie symboli gminnych.

§ 4. SZTANDAR GMINY WIELOWIEŚ.

- 1) Głównym znakiem Gminy jest sztandar Gminy.
- 2) Wzór sztandaru określa załącznik nr 4-5 do uchwały Rady Gminy w sprawie symboli gminnych.
- 3) Sztandar przechowywany jest w Urzędzie Gminy Wielowieś, w miejscu do tego przeznaczonym.
- 4) Opiekę nad sztandarem Gminy sprawują radni Gminy Wielowieś, a w szczególności członkowie poczty sztandarowego.

- 5) Sztandar Gminy używany jest podczas uroczystych sesji rady Gminy, uroczystości gminnych, powiatowych, państwowych oraz wtedy gdy okoliczności za tym przemawiają. W takich sytuacjach sztandar wprowadza się według ustalonego ceremoniału, który stanowi załącznik nr 8 do uchwały Rady Gminy w sprawie symboli gminnych.

§ 5. PIECZĘĆ GMINY WIELOWIEŚ.

- 1) Wzór pieczęci określa załącznik nr 6 do uchwały Rady Gminy w sprawie symboli gminnych.
- 2) Pieczęci z napisem w otoku: GMINA WIELOWIEŚ używa Wójt oraz Rada Gminy Wielowieś na swoich drukach.

§ 6. INNE USTALENIA.

- 1) Barwa srebrna i złota w herbie, fladze i sztandarze może być zastąpiona przez barwę białą i żółtą. Zasada ta powinna być stosowana konsekwentnie.
- 2) Wzornik barw heraldycznych dla herbu i innych symboli Gminy Wielowieś w systemie CMYK:
 - a) Barwa żółta – CMYK 0/15/100/0
 - b) Barwa błękitna – CMYK 100/10/0/0
 - c) Barwa zielona – CMYK 70/0/100/0

§ 7. OCHRONA SYMBOLI GMINNYCH.

- 1) Herb i inne symbole Gminy podlegają ochronie prawa.
- 2) Herb i inne symbole Gminy mogą być używane wyłącznie zgodnie z zapisami ustalonymi w niniejszym regulaminie.
- 3) Herb i inne symbole Gminy, o których mowa w regulaminie, mogą być używane do celów handlowych, reklamowych lub innych związanych z uzyskiwaniem dochodu, wyłącznie za zgodą Wójta.

Załącznik Nr 8 do Uchwały Nr XXVIII/281/2013
Rady Gminy Wielowieś
z dnia 14 listopada 2013 r.

CEREMONIAŁ POCZTU SZTANDAROWEGO.

1. Poczet sztandarowy.

- 1) Poczet sztandarowy składa się z trzech osób: przodownika, chorążego i strażnika.
- 2) Członków pocztu sztandarowego wybierają radni Gminy na pierwszej sesji Rady Gminy. Członkiem pocztu sztandarowego nie można być przez dwie kolejno następujące po sobie kadencje.
- 3) Strój uroczysty pocztu sztandarowego składa się z: białej koszuli i ciemnego garnituru wizytowego (dla mężczyzn), białej bluzki i ciemnej garsonki (dla kobiet), szarfy sztandarowej w barwach sztandaru przewieszanej przez prawe ramię do lewego boku i białych rękawiczek.

2. Zasady podstawowe ceremoniału sztandarowego.

- 1) Podczas uroczystości sztandar jest trzymany przez chorążego pocztu sztandarowego.
- 2) Podczas trwania uroczystości chorąży nie wypuszcza go z rąk. Sztandaru w takich sytuacjach nie umieszcza się również w stojaku.
- 3) Określa się następujące chwytły sztandaru:
 - a) Chwył „Spocznij” – Drzewce sztandaru spoczywa na ziemi i zachowuje pozycję pionową. Bławat sztandaru ma odsłoniętą stronę z herbem Gminy. Chorąży trzyma drzewce sztandaru prawą ręką mając trzewik drzewca przy prawym bucie w odległości która umożliwia takie ułożenie sztandaru aby jego bławat nie zasłaniał chorążego. Poczet sztandarowy zachowuje postawę „spocznij”.
 - b) Chwył „Bacność” – Chorąży podnosi pionowo drzewce sztandaru na wysokość ok. 20 cm nad ziemią, trzymając drzewce pionowo, oburącz przy swoim prawym boku w taki sposób aby bławat sztandaru nie zasłaniał twarzy chorążego. Poczet sztandarowy zachowuje postawę „bacność”.
 - c) Chwył „Salut” – Chorąży przyjmując pozycję „salut” wpieryw przyjmuje pozycję „bacność”, a następnie zachowując równowagę, trzyma drzewce oburącz pochyla sztandar wprzód o ok. 60⁰. Bławat sztandaru nie dotyka ziemi. Poczet sztandarowy zachowuje postawę „bacność” lub porusza się krokiem defiladowym.
 - d) Chwył „Na ramię” – Chorąży przyjmując pozycję „na ramię” wpieryw przyjmuje pozycję „bacność”, a następnie zachowując równowagę umieszcza drzewce sztandaru na prawym ramieniu mając bławat sztandaru z tyłu i utrzymując go pozycji poziomej pod kątem ok. 90⁰. Prawa ręka wyprostowana spoczywa na drzewcu sztandaru przytrzymując go, lewa ręka wzdłuż tułowia. Poczet sztandarowy zachowuje postawę „bacność” lub porusza się krokiem marszowym.
- 4) Sztandar przyjmuje pozycję „Bacność” zawsze po komendzie „bacność”, a ponadto podczas nabożeństw religijnych w trakcie odczytywania Ewangelii i udzielania błogosławieństw oraz w innych sytuacjach kiedy okoliczności za tym przemawiają. Pozycja sztandaru „bacność” jest również pozycją przejściową od pozycji sztandaru „spocznij” do pozycji „salut” i „na ramię”. Podczas przemarszów wyłącznie w sytuacji przewidzianych dla defilad.
- 5) Sztandar przyjmuje pozycję „Salut” wyłącznie w sytuacjach salutowania symboli i osób, śpiewania hymnu państwowego, hymnów innych państw, instytucji i organizacji oraz hymnów religijnych, po wydaniu komendy „sztandar prezentuj” lub „prezentuj broń”, podczas dekorowania sztandaru orderem lub odznaczeniem, podczas przysięgi lub ślubowania na sztandar, w trakcie nabożeństw religijnych podczas błogosławieństwa Najświętszym Sakramentem, Przeistoczenia i tzw. „Małego Podniesienia”. Podczas przemarszów wyłącznie w sytuacji przewidzianych dla defilad lub salutowania w marszu.
- 6) Sztandar przyjmuje pozycję „Na ramię” w sytuacjach wprowadzania lub wyprowadzania sztandaru i przemarszów.
- 7) W pozostałych sytuacjach sztandar przyjmuje pozycję „spocznij”.

8) Poczec sztandarowy porusza się zawsze za przodownikiem, a w sytuacji wykonywania zwrotów kieruje się zawsze w lewo za przodownikiem, chyba że okoliczności to uniemożliwiają.

3. Ceremoniał wprowadzania sztandaru.

- 1) Sztandar na uroczystości jest wprowadzany przez poczet sztandarowy.
- 2) Sztandar wprowadza się na początku uroczystości, chyba że jej charakter lub program wymusza inną kolejność.
- 3) Prowadzący uroczystość podaje komendę: Całość powstań. Bacność. Sztandar wprowadzić. Obecni przyjmują postawę zasadniczą.
- 4) Sztandar wprowadza poczet sztandarowy krokiem marszowym, w kolejności: przodownik, chorąży i strażnik. Chorąży trzyma sztandar przy zastosowaniu chwytu „na ramię”.
- 5) Po zajęciu miejsca przez poczet sztandarowy, chorąży stawia sztandar w pozycji „bacność”.
- 6) Prowadzący uroczystość podaje komendę Bacność. Do hymnu. Sztandar przyjmuje pozycję „salut”.
- 7) Następuje odśpiewanie pierwszej zwrotki i refrenu hymnu polskiego.
- 8) Pada komenda: Po hymnie. Spocznij. (uczestnicy uroczystości mogą usiąść). Sztandar przyjmuje pozycję „spocznij”.
- 9) Rozpoczyna się dalsza część uroczystości.

4. Ceremoniał wyprowadzania sztandaru.

- 1) Sztandar wyprowadza się po zakończeniu oficjalnej części uroczystości, a przed częścią artystyczną.
- 2) Następuje komenda: Bacność. Sztandar wyprowadzić. Obecni przyjmują postawę zasadniczą.
- 3) Chorąży wykonuje chwyt: „bacność” a następnie chwyt „na ramię”. Następnie poczet sztandarowy krokiem marszowym opuszcza salę, w której odbywa się uroczystość, wykonując zwrot za przodownikiem w lewo.
- 4) Po opuszczeniu sali, w której odbywa się uroczystość przez poczet sztandarowy, następuje komenda: Spocznij. (uczestnicy uroczystości mogą usiąść).

5. Ceremonia przekazywania sztandaru.

- 1) Po ceremonii wprowadzenia sztandaru nie pada komenda: spocznij, (zebrani na uroczystości zachowują postawę bacność).
- 2) Prowadzący uroczystość podaje komendę: Do przejęcia sztandaru - występ.
- 3) Do pocztu sztandarowego podchodzą członkowie nowego pocztu sztandarowego, którzy mają przejąć sztandar i stają naprzeciw pocztu sztandarowego.
- 4) Osoby towarzyszące osobie niosącej sztandar zdejmują szarfy sztandarowe i zakładają je osobom przejmującym sztandar. (Osoby przejmujące sztandar mają już założone białe rękawiczki).
- 5) Osoba niosąca sztandar przekazuje sztandar osobie przejmującej, a następnie zdejmuje swoją szarfę i zakładają ją trzymającemu sztandar.
- 6) Przedstawiciele ustępującego pocztu sztandarowego opuszczają zajmowane miejsce, które natychmiast zajmują przedstawiciele nowego pocztu sztandarowego, którym przekazany został sztandar. Poczec sztandarowy staje w pozycji „spocznij”.
- 7) Następuje komenda: Sztandar prezentuj. Osoba trzymająca sztandar przyjmuje pozycję „bacność” (pochyla sztandar).
- 8) Po chwili pada komenda: Spocznij. Sztandar przyjmuje pozycję „spocznij”. Zebrani na uroczystości przyjmują postawę spocznij (mogą usiąść).
- 9) Następuje dalsza część uroczystości.